

ПРОЕКТ
«ДЫМКОВСКАЯ
ИГРУШКА».



Подготовили воспитатели «Гимназии №10, д/о
«Снежинка» Петерс Н. А. и Кушнерова М. Л.

Актуальность проекта:

В наше время мало внимания уделяется знакомству детей с различными видами декоративно-прикладного искусства, с народными традициями. Недостаточно формируются условия приобщения детей к народному творчеству с использованием, например, народной дымковской игрушки. А занятия декоративным рисованием могут научить детей воспринимать прекрасное и доброе, научат любоваться красотой.



Информация о проекте:

Вид проекта: творческий

Тип проекта: детско-взрослый, открытый в ДОУ и за его пределами

Продолжительность проекта: краткосрочный

Срок реализации: март

Участники проекта: дети дошкольного возраста, родители, воспитатели

Возраст участников-детей (4-5 лет)

Охватываемые образовательные области:

«Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»,

«Социально-коммуникативное развитие».



Цель проекта:

Формирование у детей познавательно-творческого интереса к русской народной культуре через ознакомление с дымковской игрушкой и организацию художественно-продуктивной и творческой деятельности.



Задачи проекта для детей:

Познакомить детей с историей дымковской игрушки.
Развивать умение вести обсуждение и находить общее решение.

Формировать интерес к продуктивной, творческой, познавательной деятельности.

Формировать умение создавать узоры.

Развивать умение рисовать простейшие элементы.

Развивать цветовое восприятие, чувство ритма, творческое воображение.

Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.



Задачи проекта для родителей и воспитателей:

Создавать благоприятные условия для взаимодействия с родителями дошкольников в целях дальнейшего сотрудничества, интегрировать средства общественного и семейного воспитания дошкольников

Включить родителей в образовательный процесс как активных субъектов.

Поощрять поисковую деятельность родителей и детей по теме: «Дымковская игрушка».

Привлекать детей и родителей к совместным тематическим мероприятиям.

Способствовать обогащению эмоциональной сферы.

Повышение уровня педагогической культуры родителей через привлечение к совместной деятельности с детьми (изготовление поделок), участие в создании видеоматериалов.



Структура проекта:

Создание презентаций о Дымковской игрушке.

Поделка из бумаги: «Дымковская лошадка»

Мини – музей Дымковских игрушек.

Рисование «Барашек».

Лепка «Дымковский петушок»

Аппликация «Дымковская уточка»

Создание настольной игры «Нарядная дымка».

Выставка книг по дымковской росписи.



Формы организации детей:

Продуктивная деятельность;
Выставка детского рисунка;
НОД;
Оформление книжной выставки;
Беседы;
Сотворчество с родителями;
Коллективная работа.
Дидактические игры.



Методы и приёмы организованной образовательной деятельности:

Наглядность(рассматривание репродукций, фотографий);

Беседы;

Рекламно-информативная (просмотр презентаций);

Творческая активность детей (групповая и индивидуальная);

Метод совместной деятельности детей и родителей, сотворчество с педагогом и сверстниками, коллективная работа.



Формы контроля:

Беседы с детьми по тематике проводимых мероприятий, позволяющих выявить качество усвоения ребёнком представления о дымковской игрушке.

Применение и отражение знаний в детских видах деятельности.

Наблюдение за детьми в ходе совместной продуктивной деятельности.



Продукт проектной деятельности:

Презентации о дымковской игрушке

Поделка из бумаги: «Дымковская лошадка»

Мини – музей дымковской игрушки.

Выставка рисунков «Нарядный козлик».

Выставка работ (Лепка «Петушок»)

Настольная игра «Нарядная дымка».

Выставка книг о Дымковской игрушке..



Принципы проекта:

Гуманизация: ориентация на высшие общечеловеческие ценности;

Дифференциация: создание оптимальных условий для самореализации каждого воспитанника;

Интегративность: сотрудничество с семьёй, библиотекой, сочетание различных видов деятельности;

Наглядность: изготовление поделок, мультимедийных презентаций, соблюдение требований к культуре показа презентаций.



Этапы работы над проектом:

Деятельность детей

Деятельность педагога

Подготовительный этап (разработка проекта)

Цель: самосовершенствование по теме.

Март (1 неделя)

Диагностирование детей.
Составление перспективного плана по реализации проекта.
Изучение литературы, технологий по вопросам художественно - эстетического развития детей.
Индивидуальное консультирование родителей и привлечение их к сбору материалов и необходимой литературы.
Оценка собственных возможностей и ресурсов в решении проблемы.



Этапы работы над проектом:

Деятельность детей

Деятельность педагога

Этап: формулирования проблемы

Цель: помочь детям осознать и лично воспринять проблему.

Март (2 неделя)

Осознание и личностное восприятие проблемы.
Принятие задач проекта.

Формулирует проблемные вопросы проекта:
-Откуда пришло название «Дымковская игрушка»?
-Какие цвета используют художники?
-Какими элементами расписаны изделия?
-Какое настроение создают эти изделия?



Этапы работы над проектом:

Деятельность детей

Деятельность педагога

Формулирует задачи:
-сформировать представления детей о дымковской игрушке, о народном промысле Дымка
-выбрать форму получения информации (занятия, экскурсия, беседа, творческая деятельность, просмотр слайдов);
- Определить наиболее интересные темы для детей

Этап: систематизация информации
Март

Участие в создании поделок .
Участие в играх, непрерывной образовательной деятельности.

Проведение бесед по теме проекта.
Организация образовательной деятельности по художественному творчеству.
Организация мини – выставки поделок.
Организация выставки детского творчества.



Этапы работы над проектом:

Деятельность детей

Деятельность педагога

Этап: практическая деятельность детей.
В течение всего проекта.

Выбор материалов для поделок, рисунков, коллективной работы.
Совместное составление схемы выполнения работы, изготовление поделки по подгруппам с соблюдением выбранной последовательности.

Предоставляет различные изобразительные материалы и музыкальное сопровождение.
Оказывает практическую помощь детям (по мере необходимости).
Организует подгрупповую и индивидуальную работу.

Этап: оформление.
В течение всего проекта.

Оформление выставки работ, поделок.

Помогает в оформлении творческих работ.



Этапы работы над проектом:

Деятельность детей

Деятельность педагога

Этап реализации проекта в образовательную практику.
Март.

Защита проекта.
Предоставление продукта деятельности: работ, выполненных по тематике проекта.
Совместная деятельность с родителями.
Совместная деятельность с педагогами ДОУ.

Разработка презентаций «Дымковская игрушка».
Проведение совместных мероприятий с родителями.
Консультации по проекту с родителями.
Творческий отчёт: презентация, выставка.
Анализ результатов проекта, оформление результатов проекта.
Анкетирование и опрос детей и родителей.
Создание презентаций.
Обобщение работы и размещение её в Интернете.



План работы по реализации проекта:

Мероприятие, тема.	Ответственные.	Участники.
Выставка художественной литературы.	Воспитатели.	Воспитатели и родители.
Создание презентаций.	Воспитатели.	Воспитатели, родители.
Изготовление поделки. «Дымковская лошадка»	Воспитатели.	Дети.
Аппликация: «Дымковская уточка».	Воспитатели.	Дети.
Создание альбома «Дымковские игрушки».	Воспитатели.	Воспитатели, дети.
Лепка «Дымковский петушок».	Воспитатели.	Дети.
Организация мини – музея Дымковской игрушки.	Воспитатели.	Воспитатели и родители.

Модель педагогической деятельности с родителями в условиях реализации проекта.

Содержание работы	Сроки
Анкетирование родителей с целью ознакомления с семейным опытом художественно – эстетического воспитания детей.	Март
Привлечение родителей к организации выставки книг.	Март
Участие в подготовке презентаций .	Март
Участие в подготовке выставки поделок.	Март
Привлечение родителей к организации выставки детских работ.	Март



Мониторинг эффективности:

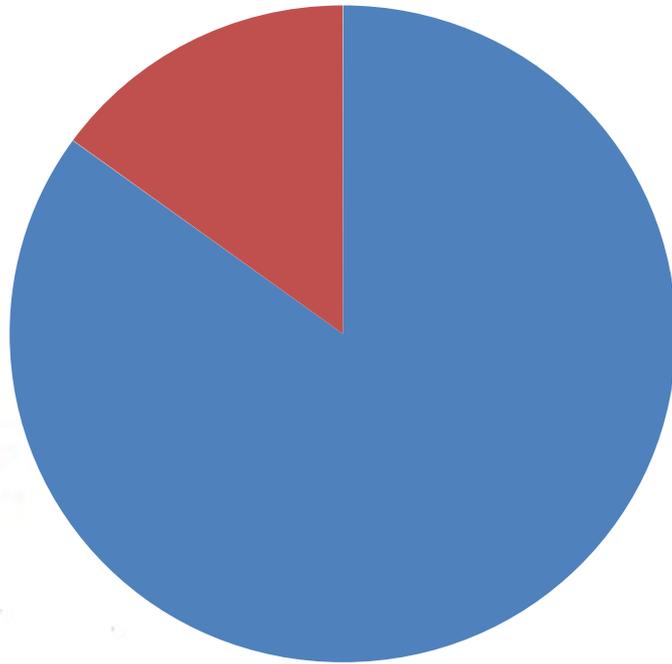
Эффективность проекта оценивается в целом по результатам **диагностических исследований**:

- Индивидуальные беседы на тему «Что ты знаешь о Дымковской игрушке?»
- Ситуации свободного выбора.
- Наблюдение за самостоятельной деятельностью детей.
- Анализ продуктов творческой деятельности.
- Анкетирование родителей.



Диаграмма анкетирования родителей.

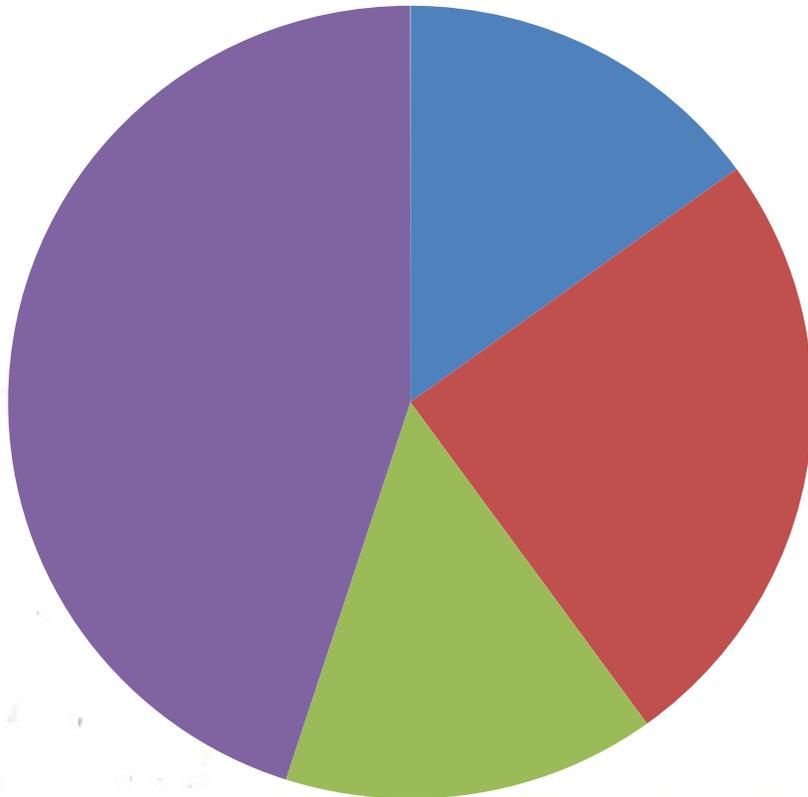
Согласны участвовать в проекте.



- Одобрят приобщение дошкольников к русской культуре и согласны участвовать в проекте 85%
- согласны участвовать в поиске информации 15%

Диаграмма анкетирования родителей.

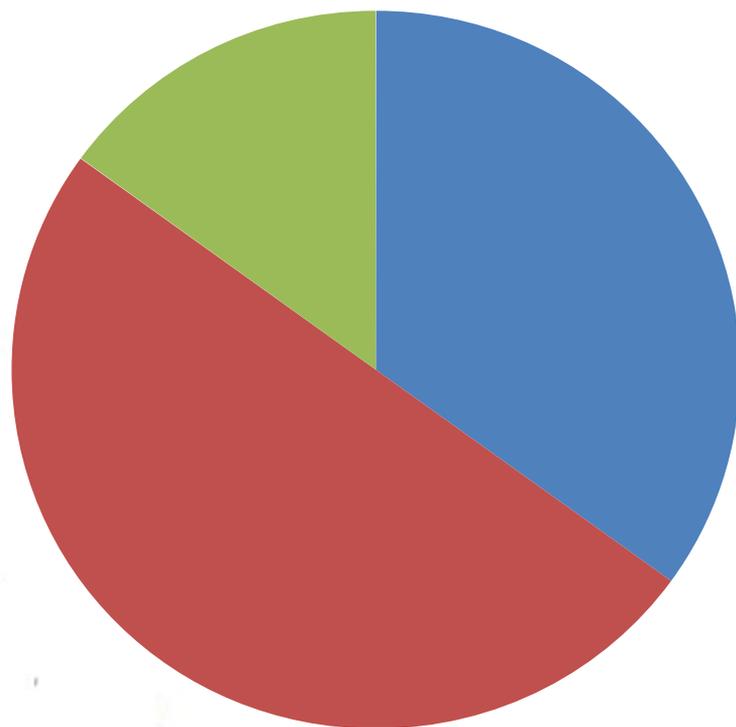
Участвуют в проекте.



- Участвуют в организации мини-музея 15%
- Фотографируют 25%
- помогают в создании презентации 15%
- Участвуют в сборе информации 45%

Диаграмма анкетирования детей.

Знают ли о Дымковских игрушках?



■ очень маленький запас знаний 35%

■ обладают частичной, неполной информацией 50%

■ обладают достаточной информацией 15%

Оборудование:

Изобразительные материалы;
Художественная литература;
Материал для коллективной работы;
Оборудование для показа презентаций;
Аудиозаписи.
Иллюстрации по теме «Дымковская игрушка».
Дидактические игры.



Заключение:

В результате реализации проекта у детей появится устойчивый интерес к дымковской игрушке, усвоят цвета дымковской росписи, смогут назвать все элементы, узнать приемы рисования и научатся составлять узоры на различных формах.

Ребята научатся воспринимать прекрасное и доброе, любоваться красотой.

Реализация проекта способствует формированию позиции дошкольника, которая является основой личности.

Нравственное воспитание дошкольников осуществляется при взаимодействии в системе «педагог – родитель - ребёнок», актуализации жизненного опыта и активизации детей на всех этапах работы.



Литература:

1. Т. С. Комарова *«Детское художественное творчество»*. – М. 2008г.
2. Т. С. Комарова, А. В. Размышова *«Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников»*.
3. И.А. Лыкова *«Изобразительная деятельность в детском саду»*.
4. Н.Н. Леонова *«Художественное творчество по программе «Детство»*.
5. А. А. Грибовская *«Юмор в изобразительном творчестве дошкольников»*
6. Н. Л. Стефанова *«Комплексные занятия с детьми 3 – 7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи»*
7. И. В. Шматько *«Воспитание искусством в детском саду»*
8. О. А. Соломенникова *«Радость творчества»*. - М. 2008г.

Интернет ресурсы:

<http://www.dymka.vetroff.com>

<http://dymkatoy.ru/>

<http://www.metodkabinet.eu/Temkollekczii/NarodnyePromysly.html>

Практическое приложение.



Познавательное развитие.



Познавательное развитие.



Конструирование из бумаги: «Дымковская лошадка».



Конструирование из бумаги: «Дымковская лошадка».



Конструирование из бумаги: «Дымковская лошадка».



Роспись лошадки.



Роспись лошадки.



Роспись лошадки.



Роспись лошадки.



Роспись лошадки.



Роспись лошадки.



Роспись лошадки.



Роспись лошадки.



Готовая работа.



Художественно – эстетическое развитие. «Дымковские петушки».



Художественно – эстетическое развитие. «Дымковские петушки».



Художественно – эстетическое развитие. «Дымковские петушки».



Художественно – эстетическое развитие. Аппликация
«Дымковские уточки».



Художественно – эстетическое развитие. Аппликация «Дымковские уточки».



Художественно – эстетическое развитие. Аппликация «Дымковские утки».



Художественно – эстетическое развитие. Аппликация «Дымковские уточки».



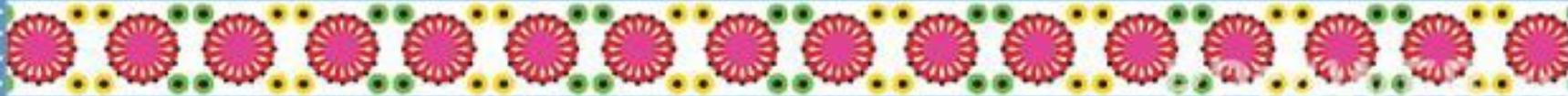
Мини – музей Дымковской игрушки.



Рассматривание экспонатов в мини – музее Дымковской игрушки.



Дидактические игры.



Рассматривание иллюстраций по теме «Дымковская игрушка».



Мини – выставка иллюстраций «Дымковская роспись».



Мини – выставка иллюстраций «Дымковская роспись».



Спасибо за внимание.

